

Sonia Talarico (São Paulo/SP-1951).

Artista plástica e ceramista trabalha e pesquisa numa linha conceitual, de forma experimental, utilizando várias mídias, atuando com instalações, pintura, interferência urbana/performance

Iniciou-se nas artes plásticas com a cerâmica. Atualmente estuda o objeto contemporâneo, seus significados e conceitos, apresentando sua visão particular do mundo. Brinquedos e objetos da infância - signos recorrentes nas suas cenas - levam à construção de seu trabalho.

Participou de inúmeras mostras e exposições em galerias e museus, no Brasil e no exterior. Possui trabalhos em espaços públicos e privados .

Atuações:

2018 - Participação no VIII Salão SINAP AIAP - SP, pintura **“Debut ORA BOLAS”** - **2017** - Participação na exposição UNI VERSO CROMATICO **“-serie ORA BOLAS” (luminárias)** INNGALLERY-SP - **2017 Soprando Sonhos-cata-vento**-I Bienal de Cerâmica de Gaia Portugal - **2017- “ORA BOLAS”** participação com *instalação em cerâmica* - **“Premio Medalha de Prata”** XXXI Mostra de Arte da Granja Viana **2017** - Centro Brasileiro Britânico São Paulo - SP - **2017** - participação do livro **“Arte Brasileira na Contemporaneidade 2016”**, com lançamento em NY- USA ;e na INN GALLERY São Paulo-SP - **2016** - Participação XXX Mostra de Arte da Granja Viana 2016 Instalação cerâmica **“Roda Pião”** - Centro Brasileiro Britânico - São Paulo - SP - **2015** - **“Soprando Sonhos” (Exposição Individual)** Fibra Galeria de Arte São Paulo-SP - **2014** - **“Espiral/Spirale/Caracol” (Exposição Individual)** Lusofolies - Paris -França - **2014** - **“Deep BIG Blue”** Ward-Nasse Gallery New York- Artexpo New York - NY - USA - **2013** - **“Azulão/barquinhos”**- exposição Iemanjá-Fibra Galeria de Arte-São Paulo/SP/Brazil - **2013** - **“Brinquedos guardados”** exposição **“Era uma vez”**- Fibra Galeria de Arte- São Paulo/SP/Brazil-**2012-“Plural/Azul”**Ward-Nasse Gallery New York- **2012-“Roda Pião/ Roule Toupie”** - Le Salon Le Monde de la Culture et des Arts -Cannes -França -**Medalha de Prata** ;**2011-7ª**Internationale Keramik-Biennale-2011 Kapfenbergder -Kb 2011-**“travessia/Crossing/Derubergag”** Galerie des KULTurZentrums Kapfenberg - Austria; **2010**- projeto Circuito Outubro aberto- ProCOA; São Paulo/SP/Brazil - **2009**-Outubro Aberto IV - Visitação Atelier virtual **2009-“Tranferências” (Exposição Individual)**Arte Plural Galeria - Pernambuco/ Recife;**2009-“Ocupando Vitrines”**-LOLA&MARIA-Shopping Morumbi/Shopping-Jardim Sul-São Paulo/SP/Brazil ; **2009**- Poiesis -**“Ludus Mundo Re”** - MEPE Museu do Estado de Pernambuco - Pernambuco/ Recife/Brazil; **2008**- Outubro Aberto III - Atelier -R. Casa do Ator 664-São Paulo/SP/Brazil; **2008** - Valise D’Art -Tendal da Lapa - São Paulo/SP?Brazil **“Ludus não Ludus”**; **2008** -Corpo - Arte Tempo Galeria - Vinhedo - São Paulo/SP/Brazil **“Corpos”**; **2007**- Outubro Aberto II / Galpão 16 B Atelier R. Almeida Torres 119//16B São Paulo/SP/Brazil; **2007**- 4 Artistas / 4 Questões -Usina Cultural Saelpa -João Pessoa - Paraíba/Brazil; **2007**- Movimentos Sensoriais- Galeria JoãoSlaviero-Guedes -Al. Gabriel Monteiro da Silva 2074- São Paulo/SP/Brazil; **2007**- Casa Cor São Paulo/ Galeria João Slaviero-Guedes -Jokey Club de São Paulo/SP/Brazil; **2006-2007** Atos Paralelos I -**“Ludus est necessarius”** - Metrô São Paulo Estação Sé/Brás/Santo Amaro/República- São Paulo /SP/Brazil; **2006**- Atelier Espaço Aberto/Outubro Aberto I /Galpão 16 B Atelier R. Almeida Torres 119/16B -São Paulo/SP/Brazil; **2006**-Dialogues 4 B (exposition Itinérant d’Art Plastique et Echange Culturel) - As Neves - Pontevedra/Espanha; **2005**-Ocupação Distinta- NCCA-National Centre For Contemporary Arts Moscow. Moscou/ Russia **“ContraBalanço Atos-É hora de não Brincar”**; **2005**-Caderno de Notas Vlado30 anos-Rio de Janeiro/Brasil /Brazil**“ Vida Cortada”** ;**2005**-Um autre regART: abstration franco bresilienne - Galery premiere Station, Paris -França;**2005**- Atos Tendal Ocupado-Tendal da Lapa São Paulo/SP/Brazil **“ContraBalanço Atos-É hora de Brincar”**; **2005**-4th Novosibirsk International Biennial Of Contemporary Graphic Art 2005 -Novosibirsk State art Museum - Rússia-**“Montanhas Azuis”**; **2005**-Dialogues 4 B (exposition Itinérant d’Art Plastique et Echange Culturel) - Onati -Espanha;**2004**- Dialogues 4 B (exposition Itinérant d’ Art Plastique et Echange Culturel) Grange aux Dîmes à Sorde - L’Abbaye- Landres/França-;**2004**- Festival de Cultura Iberoamericana -**“BIN-2004”** -II Bienal Internacional de Artes Gráficas **“ Gente-Entre azul e Amarelo”** São Petersburgo - Rússia ;**2004**- Galeria João Slaviero - São Paulo/SP/Brazil - Exposição Coletiva - Olhar Feminino - comemoração 450 anos S/P -**“Montanhas Azuis”**; **2004**- SESC - Pompéia - São Paulo/SP/Brazil - Uma Viagem de 450 anos - **“Teatro Paulistano”**;**2003**- Galeria Rarebit - São Paulo/Brazil - **“Branços e Azuis”**- Exposição Individual **2003**-Exposição Coletiva - Bordeaux/França Les Couleurs du Brésil;;**2003**-Embaixada-Berlim/Alemanha- Participação Exposição - Poema/Poema/Poema - **“Branços e Azuis”**;**2003**- Galerie D’art François Mansart - Centre Culturel Franco-Brésilien - Paris/França -Exposição Coletiva- Atos Vistos/Revistos - como tempo enunciado; **2003** - Clocher de l’Eglise St. Girons - Monein/França Dialogues 4 B (Exposition Itinérant d’Art Plastique et Echange Culturel) ; **2003**- Chateau et Palais des Congrès - Lourdes/França - Dialogues 4 B (Exposition Itinérant d’Art Plastique et Echange Culturel); **2002**- Galeria Rarebit - São Paulo - Exposição/Performance Coletiva - Mer ca dor ias de Sábado;; **2002**- São Paulo/SP - Participação Mostra de Arte 16º Salão de Arte da Casa de Apoio**2002** - Projeto, implementação e instalação de esculturas de grande porte para **“Pátio Das Esculturas”** para o Centro de Medicina e Diagnóstico Laboratório Fleury - Unidade Técnico Administrativa - São Paulo/SP Brazil; **2002**- Maison Braclave - Orthez/França - Dialogues 4 B (Exposition Itinérant d’Art Plastique et Echange Culturel);**2001**- Galeria Brazilian - American Cultural Institute (BACI) - Washington DC/USA - Exposição Coletiva Eleven Artists from São Paulo;/Brazil; **2001**- Chapelle de l’Humanité - Centre Culturel Franco - Brésilien - Paris/França - **Exposição Individual**; **2000**- Galerie Everarts - Paris/França - Exposição Coletiva - Brésil 500 Ans;

WORKS IN PERMANENT EXPOSITION

- University of Poitiers Museum - France - **“Centre de Recherches Latino Americains”** -Poitiers/FR
- Brazilian - American Cultural Institute (BACI) - Washington DC/USA.
- UNICCO - Unidade de Cosmiatria, Cirurgia e Oncologia da UNIFESP-EPM - Universidade Federal de São Paulo - Escola Paulista de Medicina.
- Museu da Câmara Municipal do Guarujá - São Paulo.
- Novosibirsk State Art Museum, Krasny Porspect 5, Novosibirsk - Russia
- NCCA-National Centre For Contemporary Arts Moscow. Moscou- Russia
- Pátio das Esculturas - do Centro de Medicina e Diagnóstico Laboratório Fleury - Unidade Técnico.
- Galerie des KULTurZentrums Kapfenberg- Kpfenberg -Austria